

de la plume
à l'envol

le jardin poétique

2022

Maison de la Haute Seille
Château-Chalon

Création d'un espace
paysager **écoresponsable**
culturel et didactique
dans le jardin panoramique



L'opportunité

Un anniversaire, les 20 ans de l'école d'autrefois

Gérée par la Maison de la Haute Seille, l'**Ecole d'autrefois** est un musée constitué du mobilier et du matériel pédagogique des années 1930.

Le vingtième anniversaire de sa création est l'occasion de mettre en valeur **l'écriture à la plume**, exercice particulièrement apprécié par le public visiteur auquel il est proposé.



Le thème

Au delà du symbolisme de cet exercice, nous souhaitons valoriser **la transmission de l'enseignement** et le **pouvoir créatif** que peut induire l'apprentissage du savoir.

L'écriture à la plume peut conduire à prendre son envol.

D'où l'idée d'inviter 8 artistes à exprimer, sur le thème **“de la plume à l'envol”**, leur représentation de l'univers des oiseaux.



Le lieu

Les œuvres seront installées dans **le jardin panoramique** de la Maison de la Haute Seille.

Véritable fenêtre sur le vignoble et la plaine, il est fréquenté par **un nombreux public pendant la période estivale** *.

L'objectif de cette ouverture à la création est de **valoriser le travail artistique** et de donner une **dimension supplémentaire à l'offre touristique** patrimoniale et œnologique.

* Fréquentation 2021 : **40.000 visiteurs**

Flux potentiel : **100.000 visiteurs**

Une action pédagogique

L'enseignement, passerelle entre un espace d'apprentissage du savoir et un espace de **développement créatif**.

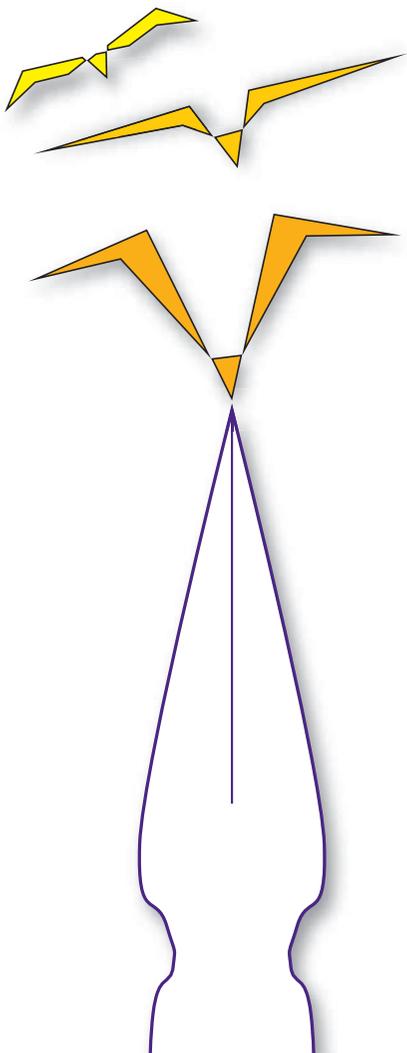
Ouverture des espaces aux groupes scolaires

- **espace pédagogique :**

proposition d'immersion dans l'ambiance de l'Ecole d'autrefois,

- **espace contemporain :**

médiation autour des œuvres du jardin poétique.





L'approche de la biodiversité

Pertinence de l'exposition pour **une prise de conscience écoresponsable...**

Partenariat avec le CPIE et les espaces verts de la communauté de communes pour un projet didactique de **végétalisation adaptée** à l'évolution climatique.

Ouverture à la créativité pour la **réalisation d'une "cité des oiseaux"** (fabrication de nichoirs...)

Participation aux **"Rendez-vous aux jardins"**



Intérêt

Sensibilisation à la biodiversité

Valeur ajoutée pour les groupes scolaires

Attractivité pour le public estival et la fréquentation loco-régionale en demi-saison